四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

山堂肆考卷十九

詳校官中書臣孫　溶

主事臣祁韻士覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣王鍾泰

謄録監生臣馮　堪

山堂肆考卷九

明 彭大翼 撰

時令

二月

二月斗建卯卯茂也謂陽氣生而孳茂也是月曰仲春亦曰仲陽如月令月日在奎昏弧中旦建星中其日甲乙其蟲鱗其音角律中夾鍾日月會於降婁

省園

禮月令仲春之月命有司省囹圄去桎梏毋肆掠止獄訟

賜刀尺

唐德宗以寒食多與上巳同時欲以二月名節自我為古李泌請廢正月晦節以二月一日為中和節賜大臣戚里以刀尺謂之裁度民閒以青囊盛百穀瓜果相問遺號獻生子釀宜春酒祭句芒神以祈農事令百官進農書以示務本帝悅遂詔備三令節時數謂二月朔與

上巳重陽也道書又以二月為天正節

鮮羔

月令仲春之月天子乃鮮羔開冰先薦寢廟注云獻羔以祭司寒之神而開冰先薦寢廟者不敢以人之餘奉神也

祈穀

廣記村社作中和酒祭句芒神以祈年穀

治蠶

周禮天官內宰仲春詔后帥命婦治蠶於北郊以為祭服

降鷹

大戴禮二月降鷹降下也

獻鳩

周禮羅氏仲春獻鳩以養國老注曰仲春鷹化為鳩變舊為新宜以養老助生氣也

祭鮪

大戴禮二月祭鮪魚鮪魚乃魚先至者也

司烜修禁

周禮秋官司烜氏仲春以木鐸修火禁於國中

樂正習舞

月令天子上丁命樂正習舞釋菜天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往視之仲丁又命樂正入學習樂

擊土鼓

周禮籥章掌土鼓豳籥仲春晝擊土鼓龡豳詩以逆暑

仲秋逆寒亦如之

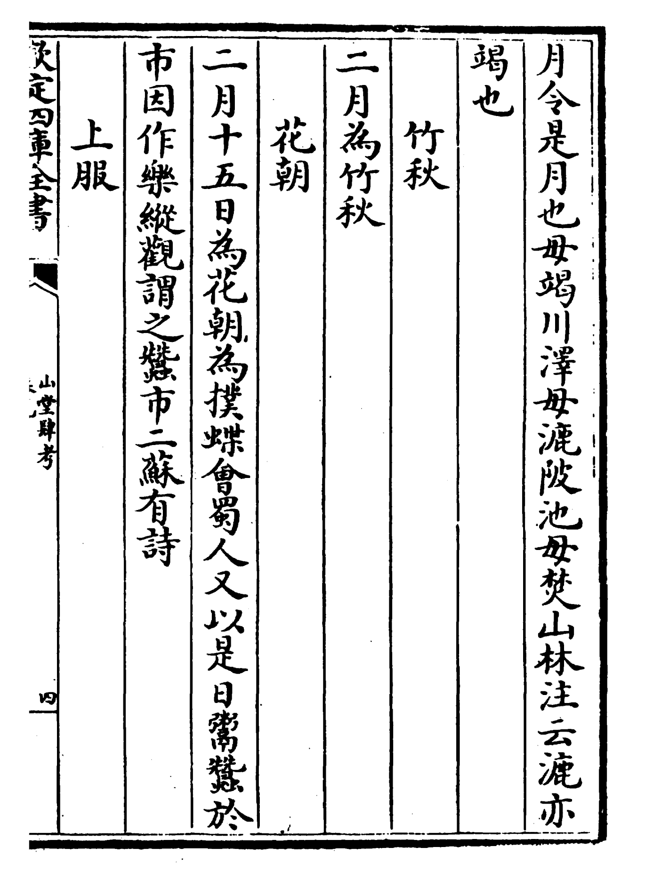
賜金錢

唐貞元間遇中和節賜百官宰臣以下金錢宴於曲江謂之金錢會杜詩何時詔此金錢會暫醉佳人錦瑟傍

乃修闔扇

月令是月也耕者少舍乃修闔扇寢廟畢備注云少舍暫息也門戶之蔽以木曰闔以竹葦曰扇

毋焚山林



月令是月也毋竭川澤毋漉陂池毋焚山林注云漉亦竭也

竹秋

二月為竹秋

花朝

二月十五日為花朝為撲蝶會蜀人又以是日鬻蠶於市因作樂縱觀謂之蠶市二蘇有詩

上服

唐紀每中和節王公戚里上春服士庶以刀尺相問遺

散衣

唐王建宫詞殿前明日中和節連夜瓊林散舞衣

春分

仲春四陽二陰晝夜之氣中停陰陽交分故謂之春分

中氣

歲時百問一年三百六十日一日十二時一時八刻一

日百刻此常數也故成周挈壺氏以百刻分晝夜至春分則晝夜各五十刻而晝夜平分故曰春分陽之中也乃二月之中氣也

同道

左昭二十一年日月之行也分同道也注云日夜等故曰同道

辯吉凶

見雲

鈞衡石

禮月令日夜分則同度量鈞衡石角斗甬正權概注云甬斛也概執以平量器者

朝日

禮典瑞注天子常以春分朝日於東郊秋分夕月於西郊

書雲

左傳五年正月辛丑朔日南至公既視朔遂登觀臺以

望而書禮也凡分至啓閉必書雲物為備故也

玄鳥來

左昭十七年玄鳥氏司分者也注云玄鳥燕也以春分來秋分去

朱雀見

虞書日中星鳥以殷仲春厥民析鳥獸孳尾注曰日中者春分之刻於夏永冬短為適中也晝夜皆五十刻舉晝以見夜故曰日中星鳥南方朱雀七宿唐一行推以

鶉火為春分昏之中星是也

䳓鴂鳴

唐韻䳓鴂鳥名關西曰巧婦關東曰䳓鴂春分鳴則衆芳生秋分鳴則衆芳歇服虔曰䳓鴂一名鶪即伯勞也

蟄蟲動

月令仲春日夜分雷乃發聲始電蟄蟲咸動啓戶始出

祭大澤

周禮春分之日祭馬祖注曰祭於大澤用剛日

祠高禖

月令是月也玄鳥至至之日以太牢祠於高禖注云燕以施生時巢人堂宇而生乳秋分歸春分至古者以其至之日祠高禖之神以祈嗣也

氣出東震

易通卦驗震東方也主春分日出青氣出東震此正氣也

星曰南極

晉天文志老人星曰南極以春分之夕見於丁

社日

社無定日春社常在二月秋社常在八月自立春後五戊為春社立秋後五戊為秋社如戊日立春立秋即日不筭左昭二十九年晉太史蔡墨曰共工氏有子曰勾龍能平水土故祀以為社禮祭法共工氏之霸九州也其子曰后土能平九州故祀以為社姚令威叢話又以杜詩社日用伏日事為誤然觀史記年

表泰德公始用伏日祠社則知社伏原自同日至漢

方有春秋二社與伏分也

報功

孝經緯社土地之主也土地濶不可盡祭故封土社以

報功也

反始

禮郊特牲社供粢盛所以報本反始也

立壇

湛方生曰先王建社之制遂蓺樹立壇

設壝

周禮封人掌設王之社壝為畿封而樹之注云壇在中外為壝

結綜

歳時記社日四鄰竝結綜會社為屋於社下先祭神然後享其胙

授土

漢書舊事天子大社以五色土為壇封諸侯者取方面土苴以白茅授之各以其方色立社於其國故謂之授茅土

禱枌榆

通典漢高祖初起禱於枌榆社四年詔御史治枌榆社春秋以羊彘祠之及高祖即位因太上皇思故豐里乃置新豐縣徙故豐人實之故曰新豐并移枌榆舊社街衢棟宇一如豐里舊制雖鷄犬混放亦知其家焉

名賓客

韓文公和張十一詩夾鍾之呂初吹灰社公祀罷元侯迴車載牲牢甕舁酒竝名賓客延鄒枚

治聾

俗傳社日喫酒治耳聾賈氏談録宋李昉為翰林學士月給内醞兵部李相濤小字社翁好滑稽嘗因春社寄昉詩社翁今日没心情為乞治聾酒一瓶惱亂玉堂將欲徧依稀巡到第三廳

扶醉

張演社日村居詩鵞湖山下稻粱肥犯柵雞棲對掩扉桑柘影斜春社散家家扶得醉人歸

飲福

詩話大社二祭多差近臣王岐公禹玉在兩禁二十年熙寧間為翰林學士復被差題詩於齋宫曰隣雞未唱曉驂催又向靈壇飲福盃自笑治聾知不足明年强健更重來

洽歡

唐高祖紀里閈立社用洽鄉黨之歡

陳平分肉

漢書陳平為里中社宰分肉甚均父老曰善陳孺子之為宰平曰使平得宰天下亦如是肉矣

方朔懷肉

東方朔字曼倩朔為郎社日詔從官肉太官丞旨日晏不來朔獨拔劒割肉謂同官曰社日當早歸請受賜即懷

肉去太官奏之朔入上問曰賜肉不待詔何也令其自責朔免冠謝曰受賜不待詔何無禮也拔劒割肉何壯也割之不多又何廉也歸遺細君又何仁也上笑曰使先生自責乃反自譽復賜酒一石肉百斤故杜子美社日詩尚想東方朔詼諧割肉歸

停針線

唐張籍吳楚歌詞庭前春鳥啄林鳴紅夾羅襦縫未成今朝社日停針線起向朱櫻樹下行按今社日婦女不

用針線觀此詞則知自唐已然矣張籍字文昌和州人

撤籚篕

李叔遠詩升壇預結禮詰早肅分司椒蘭卒清酌籚篕

撤香箕

祈農

月令擇元日命民社注曰為春事興故祭之以祈農事

元日謂近春分前後戊日元吉也

哭毋

魏王修七歲母以社日亡來歲隣里聚社修念母哀甚鄰里為之罷社修城陽營陵人

楓林鼓

唐劉禹錫送客詩楓林社日鼓茅屋午時鷄錫字夢得中山人王荆公喜此詩書於公第

草岸鞍

社日古詞落日解鞍芳草岸花無人戴酔也無人管

各樹宜木

論語哀公問社於宰我對曰夏后氏以松殷人以栢周人以栗朱子曰各樹其土之所宜木以為主

各因行運

晉嵇含社賦序社之在於世尚矣自天子至於庶人莫不咸用有漢卜日丙午魏氏擇用丁未至於大晉則社用孟月日則酉日各因其行運按含字君道家在亳丘自號亳丘子

主陰

夏書用命賞於祖不用命戮於社注云社主陰陰主殺

必雨

俗云社公社母不食舊水故社日必有雨謂之社公雨

杜甫詩社雨報年豐陸龜蒙詩幾點社翁雨一番花信風按蒙字魯望吳人

燒錢

范至能田園雜興社下燒錢鼓似雷日斜扶得醉人迴青枝滿地花狼籍知是兒孫鬬草來

鳴鼓

梅聖俞和永叔詩玉卵不吞龍嗜肉燕子成兒去華屋老櫪半黄田鼓鳴樹下宰平誰似玉

教帗舞

周禮春官舞師教帗舞帥而舞社稷之祭祀注云帗舞以五色采繒為之如帗故曰帗舞帗乃舞者所執

用瓦罍

周禮春官鬯人掌共秬鬯而飾之凡祭祀社壝用大罍

注云社祭土用瓦罍以大罍出於土也

卜稼

周禮小宗伯社之日涖卜來歲之稼若國有大故則令國人祭

樂神

韓文公社詩白布長衫紫領巾差科未動是閒人麥苗含穗桑生甚共向田頭樂社神

三月

三月斗建辰辰震也謂萬物盡震動而長也是月曰季春亦曰暮春末春晚春日在胃昏星中旦牽牛中其日甲乙其蟲鱗其音角律中姑洗日月會於大梁

薦鮪

禮月令是月也天子始乘舟薦鮪於寢廟乃為麥祈實

遊牝

月令乃合累牛騰馬遊牝於牧犧牲駒犢舉書其數注云春陽既盛物皆產育故合其累繫之牛騰躍之馬而

遊縱之使牝者就牡者於芻牧之地欲其孳生之蕃也

天子視樂

月令是月之末擇吉日大合樂天子乃帥三公九卿諸侯大夫親往視之

后妃躬桑

月令命野虞毋伐桑柘鳴鳩拂其羽戴勝降於桑具曲植籧筐后妃齋戒親東鄉躬桑禁婦女毋觀省婦使以勸蠶事按鳩即鷹所化者乃布穀也拂羽飛而翼拍身

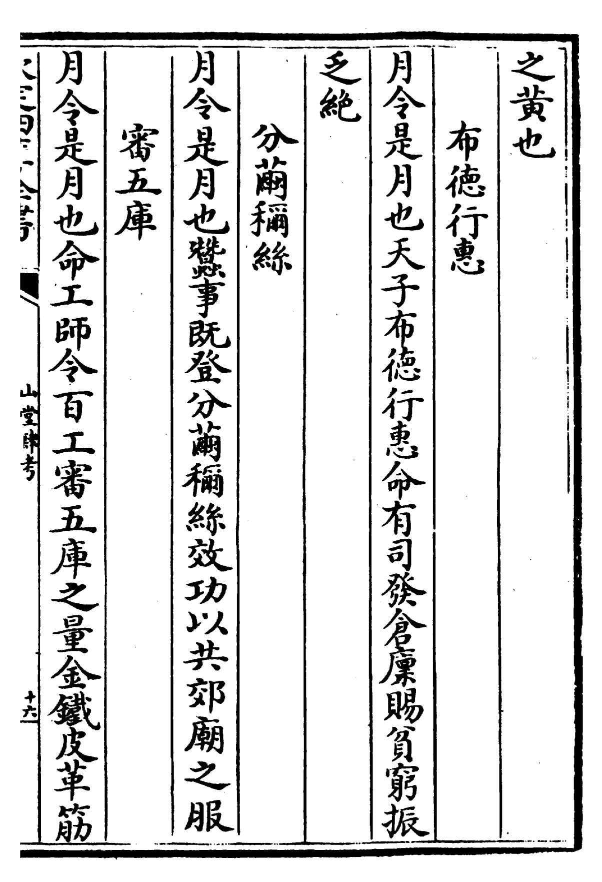
也戴勝織紝之鳥此時恒在桑言降者重之若自天而降也

服倉玉

月令天子居青陽右个乘鸞路駕倉龍載青旂衣青衣服倉玉食麥與羊

薦鞠衣

月令是月也天子乃薦鞠衣於先帝注云先帝先代木德之君薦此衣於神主以祈蠶事鞠衣言衣色如鞠花



之黃也

布德行惠

月令是月也天子布德行惠命有司發倉廩賜貧窮振乏絶

分繭稱絲

月令是月也蠶事既登分繭稱絲效功以共郊廟之服

審五庫

月令是月也命工師令百工審五庫之量金鐵皮革筋

角齒羽箭幹脂膠丹漆毋或不良

攘九門

月令命國難九門磔攘以畢春氣注云國難事周官方相氏掌之

草長花生

南史臨川王宏書暮春三月江南草長雜花生樹羣鶯亂飛

緑戰紅酣

李白詩江邊石上誰知處緑戰紅酣别是春

浴沂風雩

曾點曰浴乎沂風乎舞雩

看燕鳴蛙

陳後山詩緑暗連村柳紅明委地花晝梁初看燕廢沼已鳴蛙

風光别我

唐賈島三月晦日詩三月正當三十日風光别我苦吟

身共君今夜不須睡未到五更猶是春

春色在鄰

唐王駕詩雨前初見花間蕋雨後全無葉底花蜂蝶紛紛過墻去却疑春色在鄰家駕字大用河中人

寒食

歲時記冬至後一百五日有疾風甚雨謂之寒食據歷合在清明前二日又曰去冬至一百六日

禁煙

晉文公與介子綏俱亡子綏割腓股以啖文公文公復國子綏獨無所得作龍蛇之歌而隱文公求之不肯出乃燔左右木子綏抱木而死文公哀之令人三月五日不得舉火後人謂之禁煙又謂之冷節又曰熟食子綏即子推

傳燭

唐韓翃字君平南陽人寒食即事詩春城無處不飛花寒食東風御柳斜日暮漢宮傳蠟燭輕煙散入五侯家

又元微之連昌宫詞初過寒食一百六店舍無煙宫樹綠

念奴覓得又連催特敕宫中許燃燭

移書

東漢書周舉字宣光遷并州刺史初太原舊俗以介子推焚骸有龍忌之禁至其亡月咸言神靈不樂舉火由是士民一月寒食莫敢煙爨歳多死者舉到州乃移書子推之廟言盛寒去火殘損民命非賢者意令祇三日而已宣示愚民使還温食風俗頗革

出令

魏武帝明罰令聞太原上黨西河鴈門冬至後百有五日皆絕火食云為介子推且子胥沈江未聞有絕水之事今沍寒之地老少羸弱將有不堪之患自今不得寒食若犯者家長半歲刑主吏百日刑令長奪一月俸愚按傳記所載禁火之事或因冬至後一百五日為介子推斷火冷食三日三日謂冬至後一百四日一百五日一百六日也或云一百五日皆絕火食或云每歲春暮

為不舉火或云仲春禁火季春出火自是周制或云龍星木之位也春屬東方心為大火懼火盛故禁火是以寒食有龍忌之禁則所謂禁煙未必為子推設也至於子推之死或云五月五日為火所焚或云三月五日或云左傳史記竝無子推被焚之事大抵傳記所載皆因流俗所傳言人人殊莫可窮詰姑闕疑可也

鬬雞卵

玉燭寶典寒食節城市尤多鬬卵之戲

餉鴨子

鄴中記寒食日俗皆畫鴨子以相餉

蹋鞠

劉向别録寒食蹋鞠黄帝所造本兵勢也或云起於戰國

鞦韆

古今藝術圖北方戎狄至寒食為鞦韆戲以習輕趫後中國女子學之乃以綵繩懸木立架士女坐立其上推

引之謂之鞦韆又天寳遺事唐天寳宫中至寒食節競築鞦韆令宫嬪輩嬉笑以為樂帝甞呼為半仙之戲涅槃經謂之罥索

折花

唐胡曾詩二年寒食住京華寓目春風萬萬家金絡馬銜原上草玉釵人折路傍花軒車競出紅塵合冠蓋爭迴白日斜誰念都門兩行淚故園寂寞在長沙按胡曾長沙人

插柳

歲時記江淮閒寒食日家家折柳挿門

裝輿

金門歲節洛陽人家寒食日裝萬花輿煑桃花粥

上墓

唐開元勅寒食上墓禮經無文近代相傳寖以成俗宜許上墓同拜掃禮又柳宗元書近世禮重拜掃今已闕四年矣每遇寒食則北向長號以首頓地田野道路士

女徧滿皂隷傭丐皆得上父母邱壠馬馬醫夏畦之鬼無不受子孫追養者

採葉染飯

零陵總記楊桐葉細冬青居人遇寒食採其葉染飯色青而有光食之資陽氣道家謂之青精乾石䭀杜詩豈無青精飯使我顏色好鄭畋詩圓明青䭀飯光潤碧霞漿

以餳沃酪

玉燭寶典今人寒食日煑麥粥研杏仁為酪以餳沃之

酪乳漿也餳飴也或云即米糖也沈佺期詩嶺外逢寒

食春來不見餳洛中新甲子何日是清明李義山詩粥

香餳白杏花天蘇東坡詩火冷餳稀杏粥稠

賜綵毬

盧氏雜記寒食賜近臣帖繡綵毬

焚紙錢

五代後周序寒食野祭而焚紙錢

潑火雨

唐熊持登詩東風潑火雨新休舁盡春泥掃雪溝走馬犢車當御路漢陽公主謝雞毬

賣餳天

劉夢得嘉話為詩用僻字須有來處宋考功詩馬上逢寒食春來不見餳嘗疑此餳字因讀毛詩鄭箋說吹簫處云即今賣餳人家物故宋子京寒食詩云草色引開盤馬路簫聲吹暖賣餳天然致詞騷雅勝考功遠矣

張籍內宴

張籍寒食內宴詩朝光瑞氣滿宮樓綵纛魚龍四面稠廊下御厨分熟食殿前香騎逐飛毬千官盡醉猶教坐百戲皆呈未放休共喜拜恩侵夜出金吾不敢問行由

侯穆郊行

雲齋廣録侯穆有詩名因寒食郊行見數少年共飲於梨花下穆長揖就座衆皆哂之或曰能詩者飲乃以梨花為題穆吟曰共飲梨花下梨花插滿頭清香來玉樹

白蟻泛金甌妝靚青娥妬光凝粉蝶羞年年寒食夜吟
遶不勝愁衆客閣筆

山堂肆考卷九

欽定四庫全書

山堂肆考卷十

明 彭大翼 撰

時令

上巳

三月節後巳日為上巳月建辰則巳為除日以除不祥也魏巳後但用三月三日不復用巳矣上巳一曰上除一曰元巳

祈介祉

應劭風俗通按周禮女巫掌歲時以祓除疾病禊者潔也故於水上盥潔之也巳者祉也邪疾已去祈介祉也

倒俗塵

宋之問詩禊飲豈吾事聊以倒俗塵

飲東流

續漢志三月上巳日官民竝禊飲於東流之上

集西池

王直方詩話宋元祐中秘閣上巳日集西池王仲玉有

詩張文潛和之最工翠浪有聲黄纎動春風無力緑旌垂秦少游詩簾幙千家錦繡垂仲玉笑曰又待入小石調也

過平陽第

漢書武帝即位數年無子平陽公主求良家女十餘人飾置於家武帝祓灞上還過主家見所侍美人帝不悅既飲謳者進帝獨悅衛子夫賜平陽公主金千斤

會蒲洛津

東漢書袁紹上巳日大會賔從於薄洛津聞魏郡兵及黒山賊共覆鄴城坐中客家在鄴者皆憂怖失色紹容色自若

蘭亭禊事

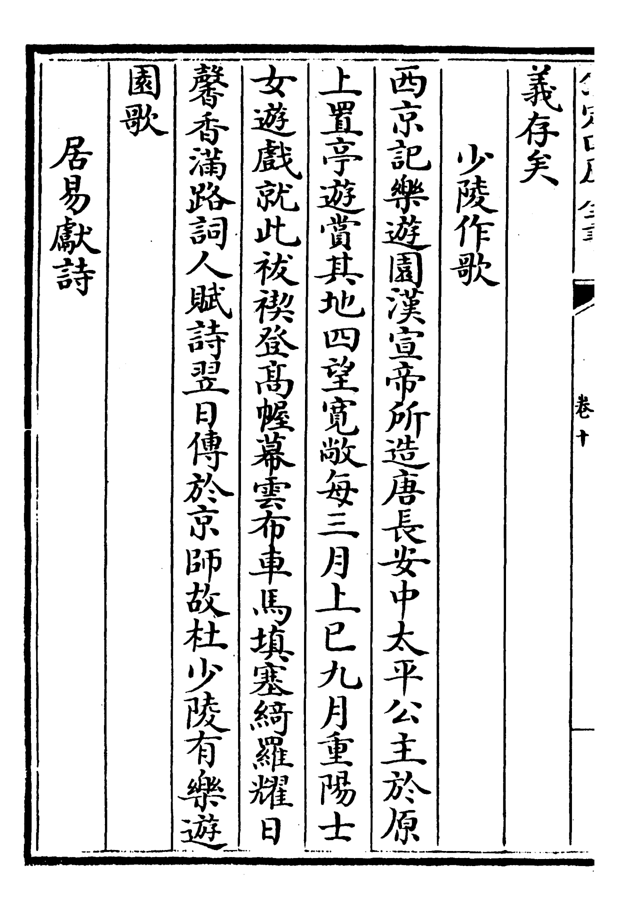
晉王羲之蘭亭序永和九年歳在癸丑暮春之初會於會稽山陰之蘭亭修禊事也羣賢畢至少長咸集此地有崇山峻嶺茂林修竹又有清流激湍映帶左右引以為流觴曲水列坐其次雖無絲竹管絃之盛一觴一詠

亦足以暢叙幽情是日也天朗氣清惠風和暢仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以遊目騁懷足以極視聽之娛信可樂也會之日同事者太原孫統等四十有一人

唐孟浩然蘭亭詩垂柳金堤合平沙翠幕連不知王逸少何處會羣賢

蓬池禊飲

蕭穎士蓬池禊飲序禊逸禮也鄭風有之蓋取諸勾萌發達陽景敷煦握芳蘭臨清川乘和蠲潔用徼介祉厥



義存矣

少陵作歌

西京記樂遊園漢宣帝所造唐長安中太平公主於原上置亭遊賞其地四望寬敞每三月上巳九月重陽士女遊戲就此祓禊登高幄幕雲布車馬填塞綺羅耀日馨香滿路詞人賦詩翌日傳於京師故杜少陵有樂遊園歌

居易獻詩

白居易宴洛濱序開成二年三月三日河南尹李待價以人和歲稔將禊於洛濱前一日啓留守裴令公公明日召白居易蕭籍李仍叔劉禹錫鄭居中李惲李道樞崔晉張可續盧言苗愔裴儔裴洽楊魯士弘謩一十五人合宴於舟中由斗亭歷魏堤抵津橋登臨泝沿自晨及暮賞心樂事盡得於今日矣若不記録謂洛無人晉公首賦鏗然玉振顧謂四座繼而和之居易舉酒抽毫作十二韻詩以獻

捧劒

續齊諧記晉武帝問尚書郎摯虞曰三日曲水之義云何答曰漢章帝時平原徐肇以三月初生三女至三日俱亡一村以為怪乃相攜之水濱盥洗因水以泛觴曲水之義起於此也帝曰若如所談便非佳事尚書郎束晳曰摯虞小生不足以知之臣請說其始昔周公城洛邑因流水以泛酒故逸詩云羽觴隨波又秦昭王三日置酒河曲有金人出捧水心劒曰令君制有西夏秦霸

諸侯乃因此處立為曲水相沿皆為盛事帝大悅賜來
黄金五十斤遷摯虞陽城令按晳字廣微

賜圈
唐景龍記三月三日祓禊於渭陽上賜羣臣細柳圈各
一云帶之可免蠆毒也

結錢為龍
粧樓記長安有妓樂者三月三日結錢為龍作錢龍宴

點油成鳳

圖經池陽上巳日婦女以薺花點油灑之水中成龍鳳之狀則吉謂之油花卜

東堂

晉起居注三月三日臨流杯池依東堂會

南澗

晉孫綽詩序以暮春之始解禊於南澗之濱

蠶市

城都記三月三日遠近祈福於龍橋命曰蠶市

龍池

陸翽鄴中記華林園中千金堤上作兩銅龍相向吐水以注天泉池通御溝中三月三日石季龍及皇后百官臨池賞會

登劉安臺

宋書武帝三月三日登八公山劉安故臺望曰城郭如疋練之繞叢花也

受崔女盌

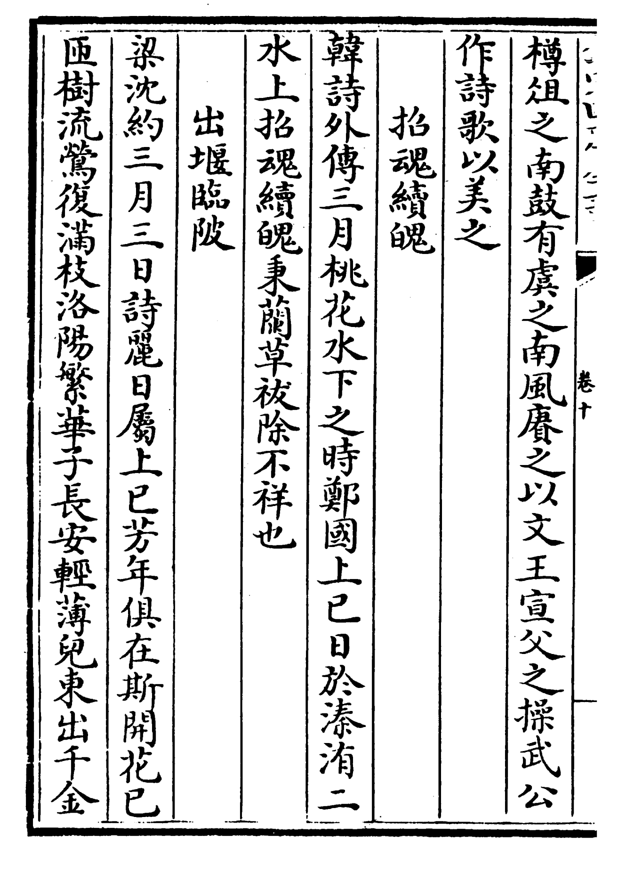
續搜神記盧充家西有崔少府墓一日充獵隨逐一麞不覺遠忽見一黑門如府舍問鈴下對曰崔少府府也進見少府少府語充曰尊府君為索小女婚故相迎耳三日婚畢崔少府曰君可歸女生男當以相還充既與崔女别至四年之三月三日臨水戲遥見傍水犢車充往開車户見崔女并少府抱一兒還充又與金盌及贈詩一首充受之女忽不見後充詣市賣盌崔女姨曰我妹未嫁而亡嘗贈以金盌著棺云

上巳

唐輦下歲時記唐人上巳日在曲江傾都禊飲踏青盧公範饋飾儀三月三日上踏青鞋履

聽琴

韓退之上巳宴太學聽彈琴序曰天子肇置三令節詔公卿羣有司率厥官屬飲酒以樂三月初吉實維其時司業武公少儀於是總太學儒官三十六人列宴於祭酒之堂有一儒生魁然其形抱琴而來歷階而升坐乎



樽俎之南鼓有虞之南風賡之以文王宣父之操武公作詩歌以美之

招魂續魄

韓詩外傳三月桃花水下之時鄭國上巳日於溱洧二水上招魂續魄秉蘭草祓除不祥也

出堰臨陂

梁沈約三月三日詩麗日屬上巳芳年俱在斯開花已匝樹流鶯復滿枝洛陽繁華子長安輕薄兒東出千金

堰西臨鴈鶩陂游絲映空轉高柳拂池垂綠幘文照耀
紫燕光陸離清晨戲伊水薄暮宿蘭池注云紫燕良馬
名

天氣新

杜麗人行三月三日天氣新長安水邊多麗人

年光促

王勃詩上巳年光促中川興緒遥

方軌連軫

夏統別傳統字仲御嘗詣洛中三月三日洛中公主已下莫不方軌連軫竝至南浮橋邊祓禊統時在船中暴所市藥穩坐不搖賈充望見深奇其節使問船中安坐者為誰統徐答曰會稽民閒夏仲御也充引船與語其應如響勸之仕俛而不答充曰卿能作鄉土閒曲乎曰昔曹娥投水國人哀之為作河女之章伍子胥以忠投海國人哀之為作小海唱今欲歌之乃以足叩舷引聲清激大風應至雲雨交集充令妓女盛服繞船三匝統

危坐如故若無所聞充悵然曰此吳兒木腸石心也

握蘭采艾

梁簡文帝詩握蘭惟是旦采艾亦今朝

清明

歲時百問萬物生長此時皆清淨明潔故謂之清明

桐華

六帖清明桐始華歐陽公詩桐華應候催佳節榆火推恩忝侍臣

榆火

周禮四時變國火謂春取榆柳之火夏取棗杏之火夏季取桑柘之火秋取柞楢之火冬取槐檀之火唐輦下歳時記清明取榆柳之火以賜近臣順陽氣也常莊詩內官初賜清明火上相閒分白打錢王建詩寒食內人常白打庫中先散與金錢按齊雲論白打蹴踘戲也兩人對踢為白打三人角踢為官場又丁晉公有白打大蹝斯

和冷粥

白樂天詩留餳和冷粥出火煮新茶

試新茶

蘇東坡詩且將新火試新茶杜甫詩朝來新火起新烟湖色春光淨客船繡羽銜花他自得紅顔騎竹我無緣註云繡羽眼前所見文禽銜花也

拔河

景龍文館記清明節唐中宗命侍臣為拔河之戲以大

麻絙兩頭繫千條小繩數人執之爭挽以力弱者為輸又按景龍四年上御梨園命三品以上拋毬拔河帝巨源唐休璟衰老隨絙踣地不能興上及皇后妃臨觀大笑

淘井

志林黄州俗清明淘井東坡在黄州夢參寥誦所作新詩覺而記兩句云寒食清明都過了石泉槐火一時新夢中曰火固新矣泉何故新答曰俗以清明日淘井後

七年守錢塘而參寥已居智果院軾於寒食之明日泛湖謁參寥汲泉鑽火烹黄蘖茶忽悟所夢詩作應夢記

風作意

宋陳簡齋詩東風也作清明意開遍來禽一樹花

雨斷魂

杜牧之詩清明時節雨紛紛路上行人欲斷魂借問酒家何處有牧童遥指杏花村

鬬雞

東城父老傳唐明皇樂民間清明鬬雞戲及即位治雞坊索長安雄雞金尾鐵距高冠昂尾千數養於雞坊選六軍小兒五百使教飼之時賈昌年七歲為五百小兒長天子甚愛幸之金帛之賜日至其家又云明皇以乙酉生而喜鬬雞是兆亂之象也

走狗

秦中歲時記鬬鷄走狗禁煙前後

湖州進茶

歲時記清明日湖州進紫筍茶

城南飲水

麗情集崔護舉進士不第清明獨遊都城南見一莊叩門求飲有女子開門以盂水至護飲之倚小桃柯獨立屬意殊厚及來歲清明護復往則門已扃鎖護題云去年今日此門中人面桃花相映紅人面不知何處去桃花依舊笑東風後日復往至門聞哭聲一老父曰子非崔護耶吾女比見桃花詩句絶食而卒崔亦感動大呼

曰某在此女遂復生

宴曲江亭

東城父老傳清明新進士開宴集於曲江亭既徹饌則移樂泛舟又有燈閣打毬之會

遊芳樹園

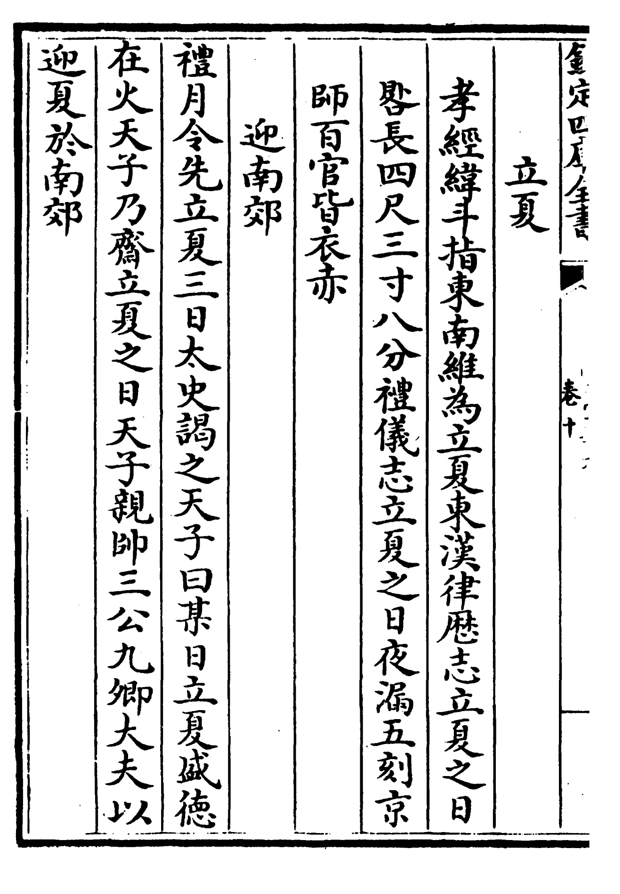
夢華録京師清明日四野如市芳樹之下園圃之内羅列杯盤互相酧勸歌兒婦女徧滿亭臺抵暮而歸

鼠化

清明三月節田鼠化為鴽按爾雅注鼫鼠形大如鼠頭似兔尾有毛青黃色好食田中粟豆本草素問鴽鶉也似鴿而小說文注鴽曰鴾母蓋青州呼鴾鶉為鴾母也鮑氏曰鼠陰類鴽陽類陽氣盛故化為鴽蓋陰為陽所化也

虹見

虹始見詩所謂螮蝀俗謂之虹也注疏是陰陽交會之氣



立夏

孝經緯斗指東南維為立夏東漢律歴志立夏之日晷長四尺三寸八分禮儀志立夏之日夜漏五刻京師百官皆衣赤

迎南郊

禮月令先立夏三日太史謁之天子曰某日立夏盛德在火天子乃齋立夏之日天子親帥三公九卿大夫以迎夏於南郊

禮南方

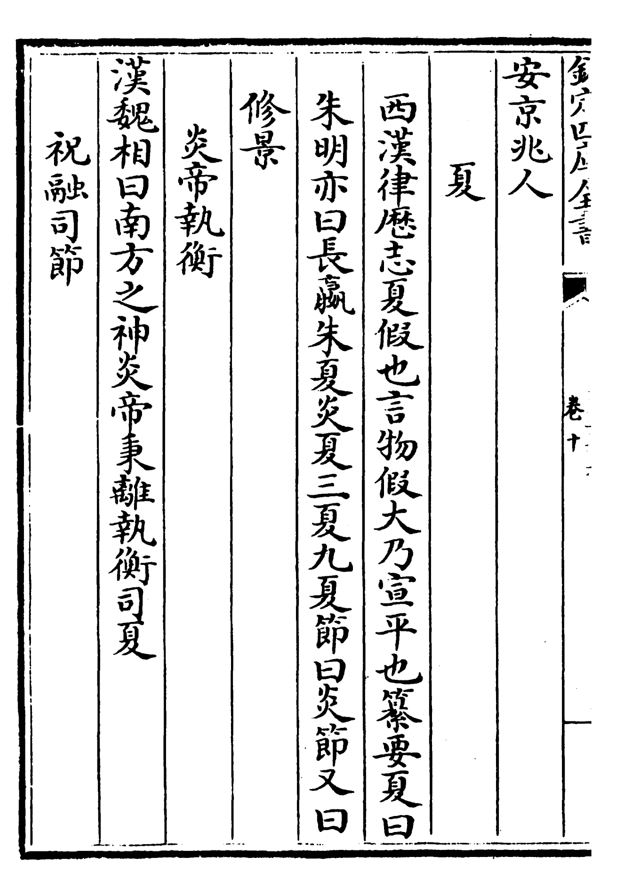
周禮春官宗伯以赤璋禮南方注云立夏為赤精之帝故赤璋以象夏物之明達

清風至

易通卦驗立夏清風至暑鸛鳴博穀飛電見龍升天按龍心星名

疊雲吐

唐常應物立夏詩長風始飄閣疊雲纔吐嶺按應物長



安京兆人

夏

西漢律歷志夏假也言物假大乃宣平也纂要夏曰朱明亦曰長嬴朱夏炎夏三夏九夏節曰炎節又曰

修景

炎帝執衡

漢魏相曰南方之神炎帝秉離執衡司夏

祝融司節

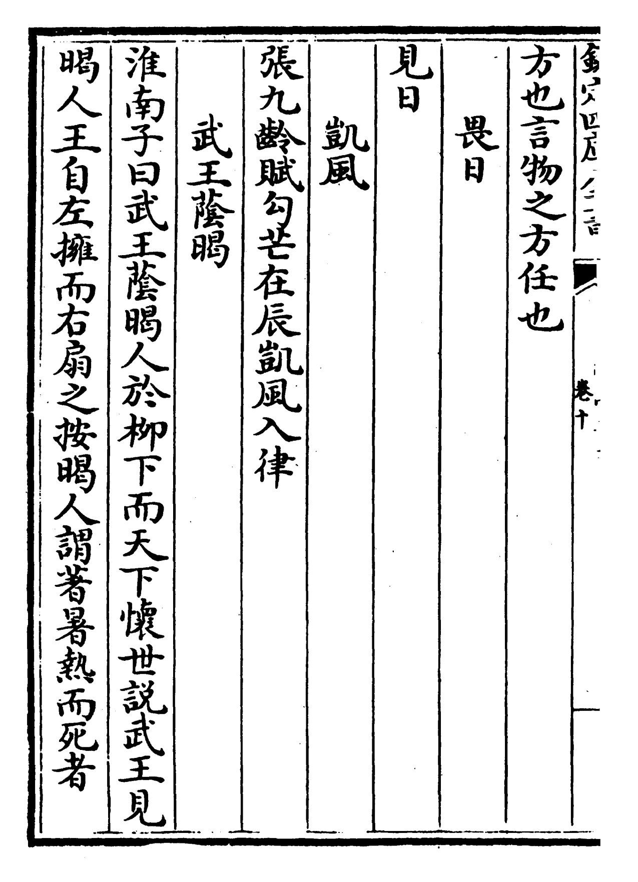
月令其帝炎帝其神祝融注曰炎帝大庭氏即神農也
赤精之君祝融顓頊氏之子名黎火官之臣東漢繁欽
暑賦林鍾紀度祝融司節大火飈光炎風酷烈

日行南陸

東漢天文志日行南陸謂之夏易通統圖日行南方赤
道曰南陸

斗指南方

鶡冠子曰斗柄南指而天下皆夏尚書大傳南方者任



方也言物之方任也

畏日

見日

凱風

張九齡賦勾芒在辰凱風入律

武王蔭暍

淮南子曰武王蔭暍人於柳下而天下懐世說武王見暍人王自左擁而右扇之按暍人謂著暑熱而死者

越王握火

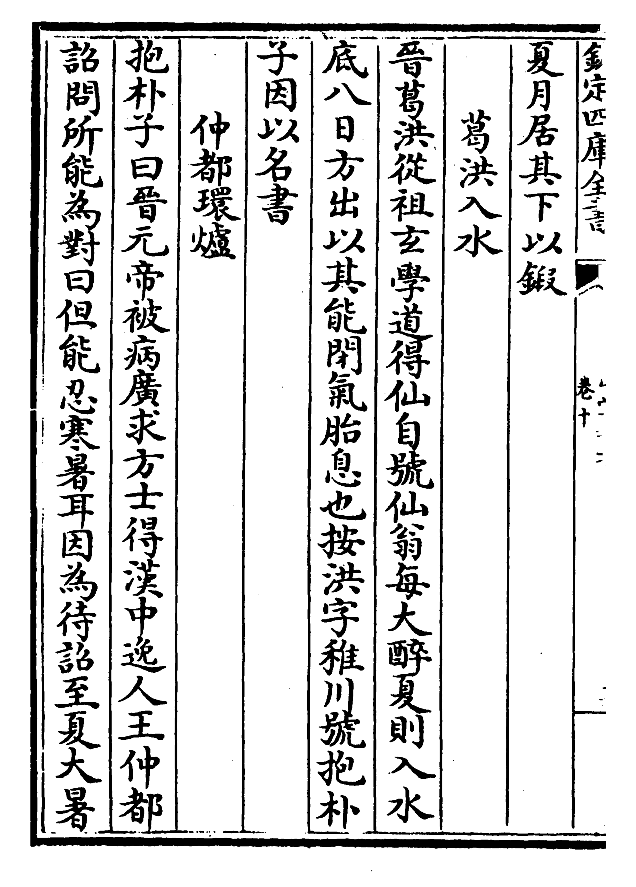
吳越春秋越王欲復吳仇冬則抱冰夏則握火懸膽於戶出入嘗之

陸機思鄉

語林晉陸機在洛夏月忽思東頭竹篠飲語劉寶曰吾思鄉轉深矣

嵇康好鍛

晉書嵇康性巧而好鍛宅有一柳樹甚茂乃激水環之



夏月居其下以鍛

葛洪入水

晉葛洪從祖玄學道得仙自號仙翁每大醉夏則入水底八日方出以其能閉氣胎息也按洪字稚川號抱朴子因以名書

仲都環爐

抱朴子曰晉元帝被病廣求方士得漢中逸人王仲都詔問所能為對曰但能忍寒暑耳因為待詔至夏大暑

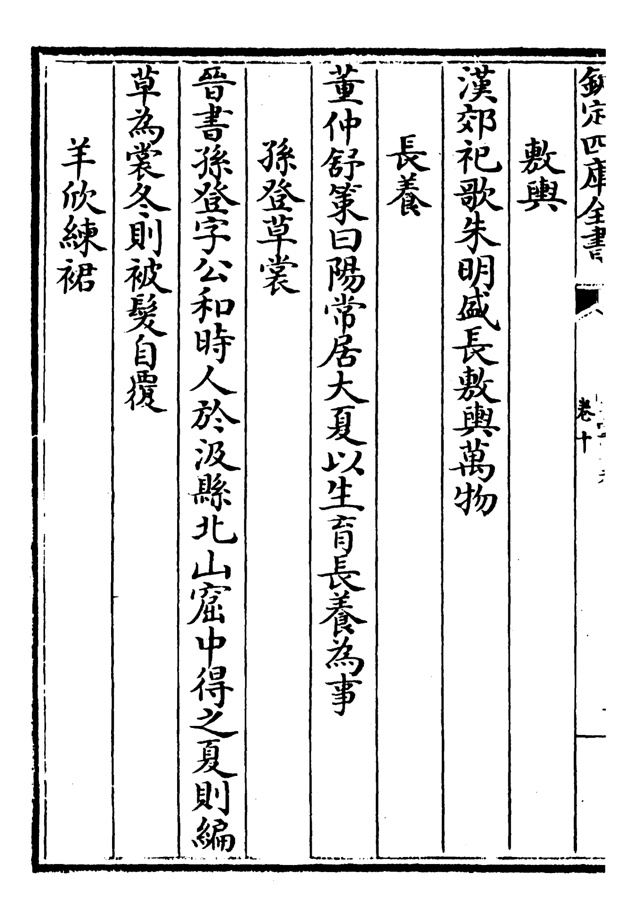
月使曝坐環以十爐火口不言熱而身不汗出

北窗清風

見風

西窗烈日

宋吕正獻公居家夏不揮扇冬不附火一日盛夏楊大夫環寶字器之將赴官來辭楊乃吕氏甥吕公於西窗下烈日中公裳對坐飲酒三杯楊汗流浹背公凝然不動



敷與

漢郊祀歌朱明盛長敷與萬物

長養

董仲舒策曰陽常居大夏以生育長養為事

孫登草裳

晉書孫登字公和時人於汲縣北山窟中得之夏則編草為裳冬則被髮自覆

羊欣練裙

宋書羊欣父不疑為烏程令欣時年十二王獻之為吳興守甚愛之欣嘗於夏月著新練裙晝寢獻之書數幅而去欣本攻書因此彌善

陽蟲應氣

王充論衡虎出有時猶龍見有期也陰物以冬見陽蟲以夏出出應其氣氣應其類

夏扈趣耘

按扈本鳥名其名有九先王取以名官左傳所謂九扈

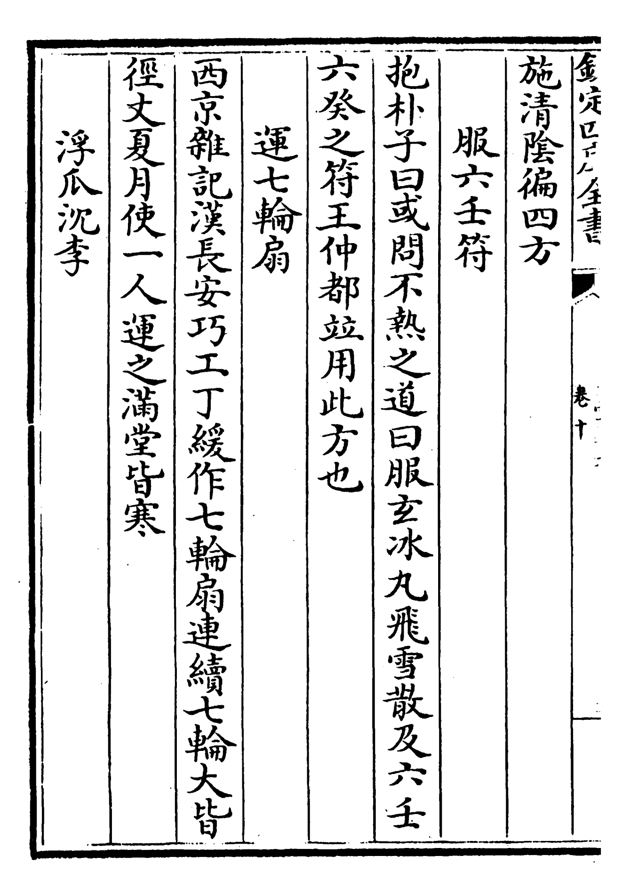
為九農正扈民無淫者是也埤雅賈逵樊光以為春扈趣民耕種夏扈趣民耘耔秋扈趣民收斂冬扈趣民蓋藏棘扈為果驅鳥桑扈為蠶驅雀行扈唶唶晝為民驅鳥宵扈嘖嘖夜為農驅獸老扈鷃鷃則趣民刈麥令起不得晏者也説者非之以為窮日通宵常在田野豈先王所以建官之意蓋九扈乃農桑候鳥扈民無淫者故先王名官以主農桑之事取其意云爾非謂依此諸扈使之動作也

陳謨

周禮大行人掌大賓之禮及大客之儀以親諸侯春朝諸侯以圖天下之事秋覲以比邦國之功夏宗以陳天下之謨冬遇以協諸侯之慮

聯句

唐文宗夏日與柳公權聯句文宗曰人皆苦炎熱我愛夏日長公權曰薰風自南來殿角生微涼蘇東坡謂其有美無箴足之云一為君所移苦樂永相忘願言均此



施清陰徧四方

服六壬符

抱朴子曰或問不熱之道曰服玄冰丸飛雪散及六壬六癸之符王仲都竝用此方也

運七輪扇

西京雜記漢長安巧工丁緩作七輪扇連續七輪大皆徑丈夏月使一人運之滿堂皆寒

浮瓜沉李

魏文帝與朝歌令吳質書浮甘瓜於清泉沈朱李於寒水

調冰雪藕

杜子美陪諸公子納涼詩公子調冰水佳人雪藕絲

龍皮扇

天寶遺事王元寶家有一龍皮扇製作甚質每暑月宴客以扇置座前使新水灑之則颯然風生巡酒之時客有寒色遂命撤去

龍鬚拂

劇談録唐元載夏月有紫龍鬚拂色如爛椹長五尺水精為柄夜則蚊蝎不敢近拂之有聲雞犬驚逃

草木皆乾

括地圖天毒國最暑熱夏則草木皆乾

禽鳥不度

朱提郡堂狼山多毒草盛夏之月飛鳥過之亦不得去故吳俶賦朱提則飛禽不度

竹寒

杜詩我有江陰竹能令朱夏寒

荷淨

杜詩竹深留客處荷淨納涼時

遊御宿園

王莽欲娛樂元后令四時廵四郊春幸繭館祓灞水夏遊御宿園秋歷東館泛昆明池冬享飲飛羽殿校獵上蘭觀登長平館而臨涇水

幸繡嶺宫

唐開元中玄宗幸洛至繡嶺宫時屬炎暑上曰姚崇多計令力士探之回奏曰崇方袗絺乘小駟按轡木陰下

赤脚踏冰

東漢馬融夏夜直宿館中是夕蒸鬱如坐甑中謂同舍曰安得披襟赤脚踏陰山之層冰以洗滌塵煩乎

脱巾挂壁

李白詩懶揺白羽扇祼袒青林中脱巾挂石壁露頂灑

松風

辟暑犀

蘓鶚杜陽雜編夏月唐文宗延學士講易賜辟暑犀

迎涼草

杜陽雜編李輔國夏月堂中設迎涼草其色類碧而幹似苦竹葉細於杉刺之窓户間其涼自至

當暑衣裘

韓詩外傳延陵季子遊齊見遺金於路呼牧者取之牧

者曰何子居之高而視之下也類君子而言之野也吾有君不王有友不友當暑衣裘吾豈取金者乎

盛暑累茵

趙書汲桑六月盛暑重裘累茵使人扇之患無清涼斬扇者

賜蛇

酉陽雜俎明皇以申王畏暑賜之冷蛇白色而不傷人冷如冰雪玩之不復有煩熱也

伐蛟

呂氏春秋季夏之月令漁師伐蛟升黿汪云蛟能害人難得故言伐黿神物可以决吉凶入宗廟尊之故曰升也

澄水帛

杜陽雜編唐同昌公主暑日大會暑氣方盛命取澄水帛以水蘸之挂於内軒滿座皆思挾纊澄水帛長八九尺似布而細明薄可鑒云其中有龍涎故能消毒暑也

招涼珠

廣記燕昭王登握日之臺得神鳥銜洞光之珠以消煩暑謂之招涼珠

馬援征蠻

漢馬援字文淵扶風人征武溪蠻會盛暑穿岸為屋以避炎氣

羊茂為守

漢書羊茂字季實為東海郡守夏則處單版榻

風觀露臺

晉武帝作迎風觀寒露臺以避暑

寒溪浴室

武昌記樊山東有小溪春夏時凜然有寒氣壽陽記明義樓南有明義井夏有冷漿甘飲羅扇羽扇又有三浴室上浴王侯宰吏中浴君子士流下以浴庶類也

象德

范子計然曰德取象於春夏刑取象於秋冬

賞功

淮南子曰景風至則施爵位賞有功

樽前暑盡

劇談録唐李德裕嘗宴客時畏景赫曦咸有鬱蒸之苦既延入小齋列坐開樽煩暑都盡如涉高秋及罷出户則熇然焦灼有好事者求親信問之答曰此日以金盆貯水漬白龍皮置於坐末故也白龍皮新羅國所獻得之海中

屋上泉鳴

拂菻國盛暑之節乃引水潛流上遍於屋宇機制巧密人莫知之觀者惟聞屋上泉鳴俄見四簷飛溜懸波如瀑布

王導熨局

世說劉真長見王丞相丞相了不與語時大熱王公以腹熨石棋局曰何如乃淘既出人問見王公何如答曰未見他異惟作吳語按王丞相王導也

里革斷罟

國語魯宣公夏濫於泗淵里革斷其罟而棄之曰古者大寒降土蟄發水虞於乎講罛罶取名魚登川禽而嘗之寢廟行諸國人助宣氣也令魚方别孕不教魚長又行網罟貪無藝也公曰吾過而里革匡我不亦善乎是良罟也為我得法使有司藏之使吾無忘諗師存侍曰藏罟不如寘里革於側之不忘也注云大寒降謂季冬建丑之月寒氣初下也土蟄發謂孟春建寅之月蟄如

震也名魚大魚也川禽鱉蜃之屬

結錦棚

開元遺事長安富人每至暑伏中各於林亭内以錦結為涼棚設坐具召名姝間坐遞相為避暑會

抱鐵柱

烈士傳眉間赤乃楚人干將鏌鋣之子楚王夫人嘗於夏月納涼而抱鐵柱心有所感遂懷孕後産一鐵楚王命鏌鋣為雙劒一雌一雄鏌鋣乃留雄而以雌進楚王

劒在匣中常悲鳴楚王問羣臣對曰劒有雌雄雌憶其雄也王大怒將鏌鋣殺之眉間赤乃為其父殺楚王

苦熱行

文苑英華僧鸞苦熱行燭龍銜火飛天地平陸無風海波沸彤雲疊推奇峰長焰焰流光爇凝翠王轂苦熱行祝融南來鞭火龍火旗焰焰燒天紅日輪當午凝不去萬國如在洪爐中

病暑賦

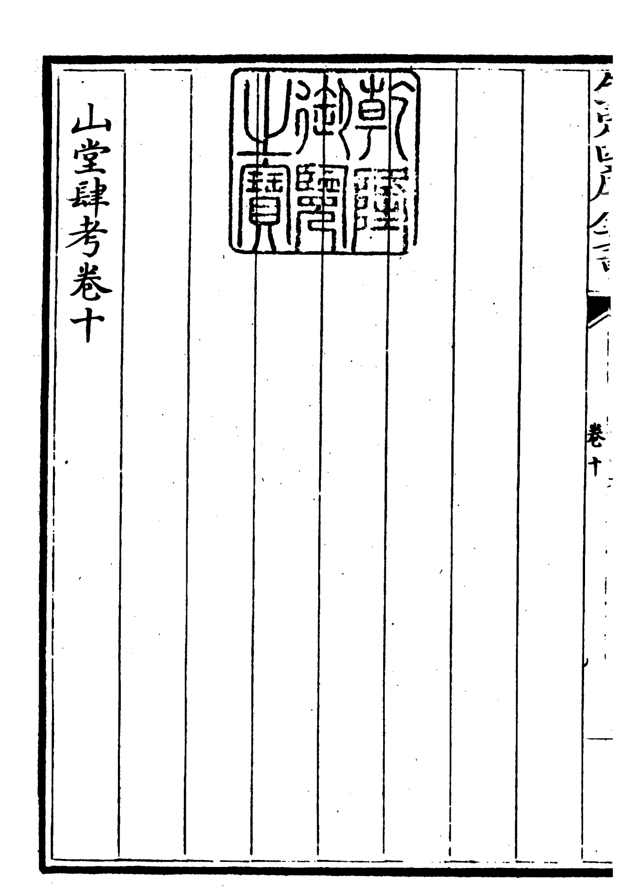
歐陽永叔病暑賦吾將東走乎泰山兮履崔嵬之高峯
蔭白雲之揺曳兮聽石溜之玲瓏松林仰不見白日陰
壑慘慘多悲風懇哉不可坐致兮安得仙人之術解化
如飛蓬

萬物相見

易離卦離也者明也萬物皆相見南方之卦也

五穀乃登

管子曰九暑乃至時雨乃降五穀百果乃登此謂日德



山堂肆考卷十

欽定四庫全書

子部

山堂肆考卷十二

詳校官中書臣孫　溶

主事臣祁韻士覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官中書臣王鍾泰

謄録監生臣蔣如燕

山堂肆考卷十一

明 彭大翼 撰

時令

四月

四月斗建巳巳起也言萬物至此時而畢起也是月曰孟夏亦曰維夏首夏日在畢昏翼中旦婺女中其日丙丁其蟲羽其音徵律中中吕日月會於實沈

秀葽

詩豳風四月秀葽注云不榮而實曰秀葽草名

登麥

禮月令農乃登麥天子乃以彘嘗麥先薦寢廟

行爵出禄

月令命大尉贊桀俊遂賢良舉長大行爵出禄必當其位

繼長增高

月令是月也繼長增高毋有壞墮毋起土功毋發大衆

毋伐大樹

飲酎

月令是月也天子飲酎用禮樂注云重釀之酒曰酎稠醲之義也

獻繭

月令蠶事畢后妃獻繭乃收繭税以桑為均貴賤長幼如一以給郊廟之服

勸民

月令天子始絺命野虞出行田原為天子勞農勸民毋或失時

浴佛

佛運統記周昭王二十四年甲寅四月八日天竺國淨梵王妃摩耶氏生太子悉達多至三十五歲於菩提場成無上道號曰佛世尊以周穆王五十二年二月十五日於拘尸羅國娑羅雙樹間入滅每四月八日京師十大禪院各設齋以五香水浴佛作龍華會大慧禪師浴

佛語云今朝正是四月八淨梵王宮生悉達吐水九龍天外來捧足七蓮從地發

習禮樂

月令乃命樂師習合禮樂注云以將飲酎故也

吹笙竽

淮南子曰孟夏之月南宮御女赤色衣赤采吹笙竽注云火生南方故處南宮笙竽空中象陽故吹之

純乾

東漢鄭興傳今孟夏純乾用事陰氣未作

正陽

西京雜記陽德用事和氣皆暢建巳之月是也故謂正陽之月又傳玄賦四月維夏運臻正陽和風穆而熵物麥含露而飛芒

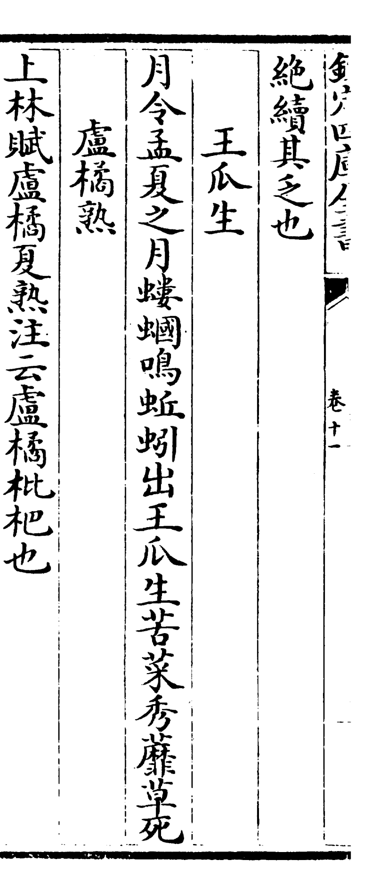
梅雨

風土記今江湘二浙四五月間梅欲黄落則水潤土溽柱礎皆汗蒸鬱成雨故曰梅雨又閩人以立夏後逢庚

日為入梅芒種後逢壬日為出梅唐白樂天詩洛下麥秋月江南梅雨天

麥秋

蔡邕月令百穀各以初生為春熟為秋麥熟在孟夏故以孟夏為秋圖經曰麥秋種冬長春秀夏實具四時中和之氣故為五穀之貴也禮記註疏麥者接絶續乏之穀也前年穀至夏時盡絶新年穀至夏時未登是其絶也夏時人民糧食闕短是其乏也麥乃夏時熟是接其



絕續其乏也

王瓜生

月令孟夏之月螻蟈鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀靡草死

盧橘熟

上林賦盧橘夏熟注云盧橘枇杷也

龍見

左桓五年秋大雩書不時也凡祀啓蟄而郊龍見而雩始殺而嘗閉蟄而烝

蟲化

徐寅初夏戲題長養薰風拂曉吹漸開荷芰落薔薇青蟲也學莊周夢化作南園蛺蝶飛

射鳥

穆天子傳天子四月休於濩澤於是射鳥按濩澤今平陽濩縣

賦鵩

賈誼謫居長沙長沙卑濕因自傷悼以為壽不得長乃

為鵩鳥賦以自廣辭曰單閼之歲兮四月孟夏庚子日斜兮鵩集予舍止於坐隅兮貌甚閑暇異物來萃兮私怪其故發書占之兮讖言其度曰野鳥入室兮主人將去注云太歲在卯曰單閼

權輿

漢魯恭曰今始夏百穀權輿陽氣胎養之時

悏台

宋玉九辯收悏台之孟夏兮然坎傺而沈藏按悏台廣

大貌坎陷傒住也言人君用法殘虐使民無住足而皆竄伏於巖藪如天時不順收斂長養之氣使萬物陷住而沈藏也

五月

五月斗建午午長也言萬物皆長大也是月曰仲夏亦曰暑月皐月日在東井昏亢中旦危中其日丙丁其蟲羽其音徵律中蕤賓日月會於鶉首

斬陰木

周禮天官山虞掌山林之政令仲冬斬陽木仲夏斬陰木

薦含桃

禮月令仲夏之月乃命百縣雩祀百辟卿士有益於民者以祈穀實農乃登黍天子乃以雛嘗黍羞以含桃先薦寢廟

均琴瑟

月令命樂師修鞀鞞鼓均琴瑟管簫執干戚戈羽調竽

笙笆簧餙鐘磬柷敔

升山

月令是月也可以居高明可以逺眺望可以升山陵可以處臺榭注云凡此皆順陽明之時

李賀樂辭

唐李長吉五月樂辭雕玉押簾上輕縠籠虛門井汲鉛華水扇織鴛鴦文迴雪舞涼殿甘露洗空緑羅袖從迴翔香汗沾寶粟

楚懷樂曲

拾遺記洞庭之山浮於水上其下有金堂數百間帝女居之四時聞金石絲竹之音徹於山頂楚懷王率羣臣賦詩於水湄故曰瀟湘洞庭之樂聽者令人難老雖咸池簫韶不能比焉每四仲之節王嘗繞山遊宴各舉四仲之氣以為樂章仲夏律中蕤賓乃作浩露秋霜之曲

斯螽動股

詩豳風五月斯螽動股注云動股始躍而以股鳴也

游牝別羣

月令仲夏之月游牝別羣則縶騰駒班馬政注云季春游牝於牧至此妊孕已遂故不使同羣拘縶騰躍之駒者止其踶齧也馬政養馬之政令也周禮圉人師所掌

鳴鵙

月令小暑至螳蜋生鵙始鳴反舌無聲按鵙伯勞也一名慱勞一名伯趙賊害之鳥也五月鳴者以陰鳥而感一陰之氣也然毛詩言七月鳴鵙此言五月者蓋仲夏

鶪始鳴至七月則鳴之極也

分龍

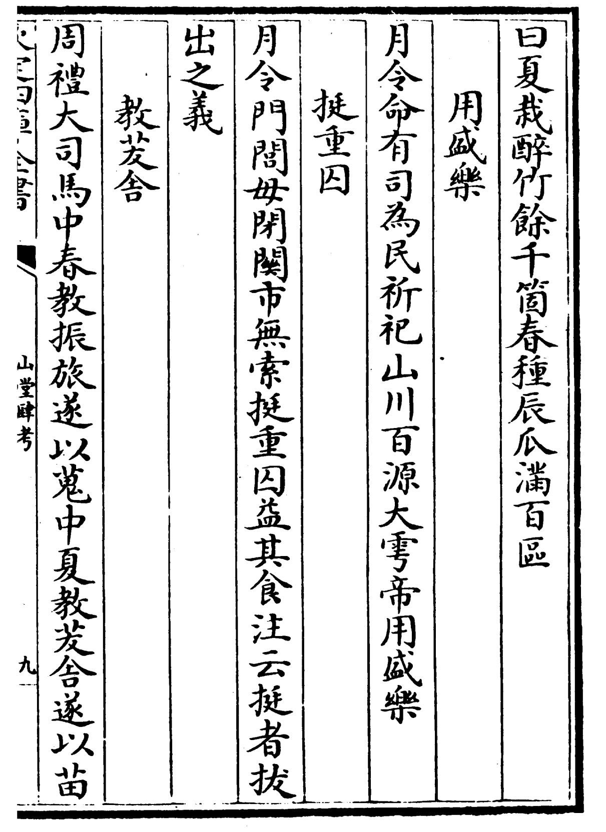
埤雅今俗五月謂之分龍雨曰隔轍言多暴至龍各有分域雨暘往往隔一轍而異也

堇榮

月令仲夏之月鹿角解蟬始鳴半夏生木堇榮

竹醉

黄山谷詩註五月十三日竹醉宜裁竹辰日可種瓜詩



曰夏栽酔竹餘千箇春種辰瓜滿百區

用盛樂

月令命有司為民祈祀山川百源大雩帝用盛樂

挺重囚

月令門閭毋閉關市無索挺重囚益其食注云挺者拔出之義

教茇舍

周禮大司馬中春教振旅遂以蒐中夏教茇舍遂以苗

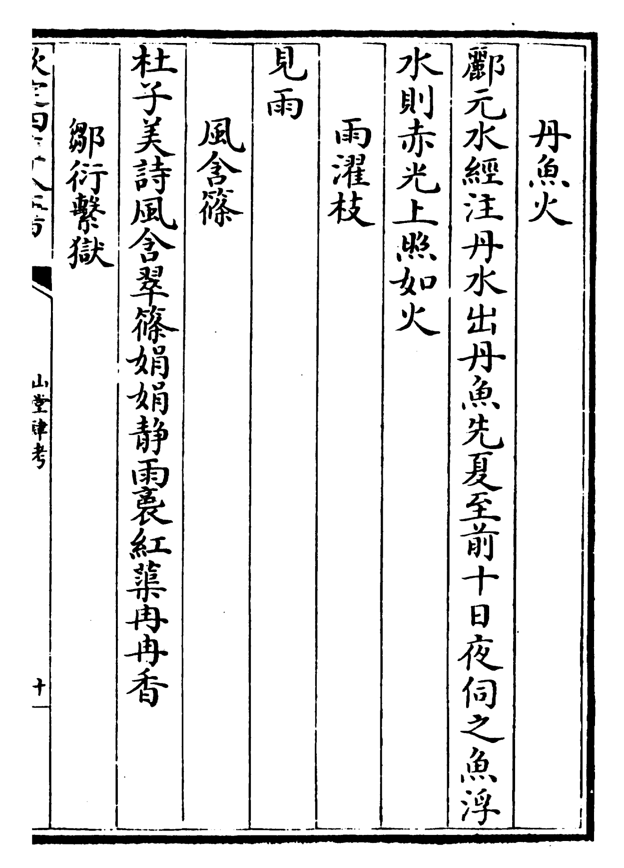
中秋教治兵遂以獮中冬教大閱遂以狩按茇舍草止之地軍有草止之法

祈穀實

月令乃命百縣雩祀百辟卿士有益於民者以祈穀實注云百辟卿士謂古者上公句龍后稷之類

黄雀風

風土記仲夏長風扇暑此節東南常有風至俗名黄雀長風



丹魚火

酈元水經注丹水出丹魚先夏至前十日夜伺之魚浮水則赤光上照如火

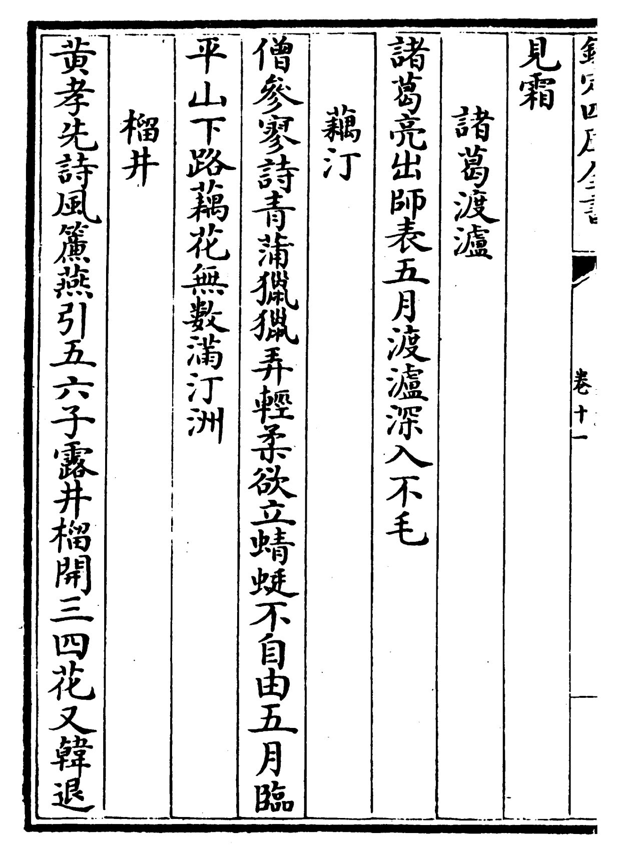
雨濯枝

見雨

風含篠

杜子美詩風含翠篠娟娟靜雨裛紅蕖冉冉香

鄒衍繫獄



見霜

諸葛渡瀘

諸葛亮出師表五月渡瀘深入不毛

藕汀

僧參寥詩青蒲𤢖𤢖弄輕柔欲立蜻蜓不自由五月臨

平山下路藕花無數滿汀洲

榴井

黄孝先詩風簾燕引五六子露井榴開三四花又韓退

之詩五月榴花照眼明枝頭時見子初成

端午

風土記端始也提要録五月五日午時為天中節道書五月五日為地臘

鬬草

荆楚歲時記端午日四民並蹋百草故有鬬百草之戲歐公詩共鬬今朝勝盈襜百草香章簡公帖子五蓂開瑞莢百草鬬香茗又五日看花憐並葉今朝鬬草得宜

男

刻蒲

歲時記端午刻菖蒲為小人子或謂葫蘆形帶之辟邪

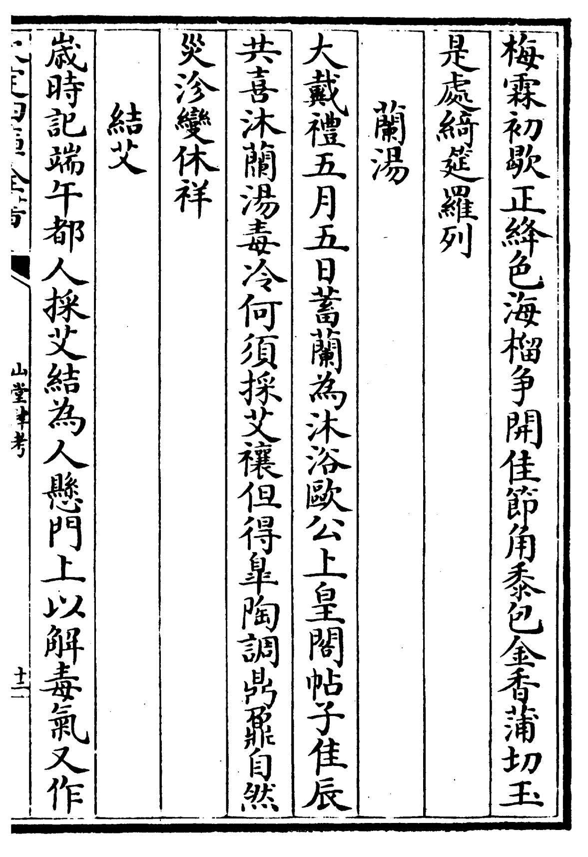
宋王沂公帖子明朝知是天中節旋刻菖蒲要辟邪按

宋王曾字孝先青州人

蒲酒

歲時記端午日以菖蒲或縷或屑泛酒宋章簡公帖子

菖蒲泛酒堯樽綠菰葉縈絲楚粽香吳子和喜遷鶯詞



梅霖初歇正絳色海榴爭開佳節角黍包金香蒲切玉是處綺筵羅列

蘭湯

大戴禮五月五日蓄蘭為沐浴歐公上皇閣帖子佳辰共喜沐蘭湯毒冷何須採艾禳但得臯陶調鼎鼐自然災沴變休祥

結艾

歲時記端午都人採艾結為人懸門上以解毒氣又作

泥塑張天師以艾為鬚以蒜為拳置於門上故蘇子由太妃閣帖子太醫争獻天師艾瑞霧長縈堯母門

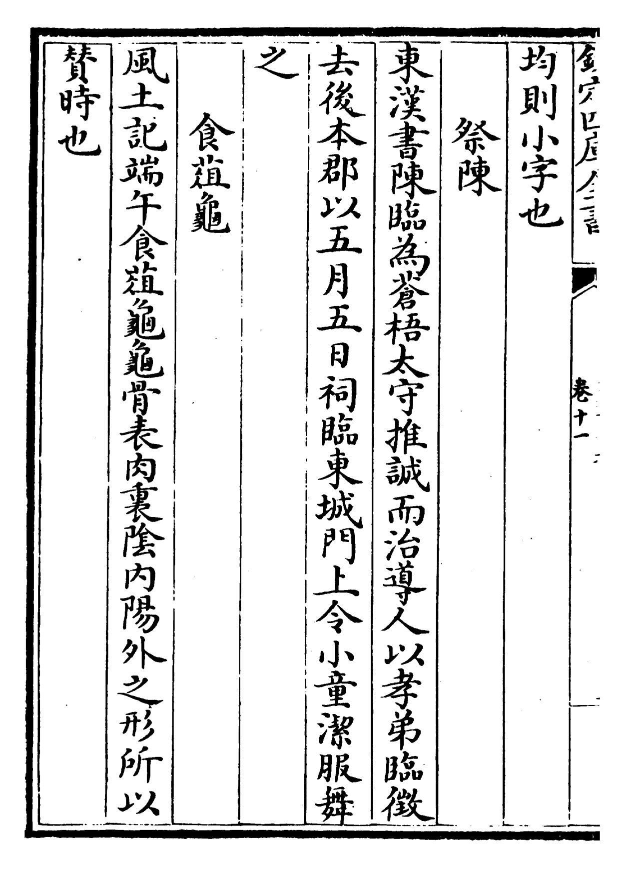
躤柳

文昌雜録軍中以端午日走馬為躤柳宋徽宗政和四年五月金主拜天射柳葢金承遼俗凡五月五日七月十五日九月九日行拜天禮畢則射柳於毬塲

弔屈

續齊諧志屈原以端午日投汨羅江而死楚人哀之每

至此日以竹筒貯米投水祭之漢建武中長沙歐回白日忽見一人自稱三閭大夫謂曰君常見祭甚善但苦為蛟龍所竊今若有惠可以楝樹葉塞其上以五綵絲縛之此二物蛟龍所憚也回依其言世人五日作粽子并帶五色絲及楝葉皆汨羅之遺風也王逸離騷經注伯庸名我為平以法天字我曰原以法地愚按三閭大夫既名為平字原矣而又有正則靈均之稱者何也或云古人有名必有小名有字必有小字正則乃小名靈



均則小字也

祭陳

東漢書陳臨為蒼梧太守推誠而治導人以孝弟臨徵去後本郡以五月五日祠臨東城門上令小童潔服舞之

食菹龜

風土記端午食菹龜龜骨表肉裏陰内陽外之形所以賛時也

戴艾虎

歲時記端午以艾為虎形或剪綵為虎粘艾葉以戴之

宋章簡公詩花陰轉午清風細玉燕釵頭艾虎輕

楚江競渡

歲時記五月五日競渡俗云為傷屈原之死故以舟楫救之其舟輕利故曰飛鳧又曰水車又曰水馬越人以舟為車以檝為馬故章簡公端午帖子絲竹漸高橈鼓急瑶津亭下競鳧車

太原高會

宋朝事實太宗征太原行次澶淵有太僕寺丞宋捷者掌出納行在軍儲迎謁道左太宗見其姓名喜以為我師必捷之兆車駕將至令語攻城諸將曰我端午日當置酒高會於太原城中至癸未繼先降迺五月五日也

江心鑄鏡

唐世揚州貢水心鏡背有盤龍五月五日揚子江中流所鑄也白樂天百鍊鏡篇太宗嘗以人為監監古監今

不監容乃知天子別有鏡不是揚州百鍊銅宋洪容齋隨筆國朝翰苑撰端午帖子多用其事然遣詞命意工拙不同唯東坡詩講餘交翟轉迴廊始覺深宫夏日長揚子江心空百練只將無逸監興亡其光輝氣燄可敬而師也

民間借襦

唐孫伏伽上表近太常於民間借婦女裙襦以充妓衣擬五月五日玄武門遊戲非所以為子孫法

五時花

開元遺事北朝婦人五日進五時圖五時花施之帳上

百索粽

文昌雜録唐時五日有百索粽又有九子粽風土記端午烹鶩以菰葉裹粘米謂之角黍取陰陽包裹未散之象歲時記京師以端午為解粽節以粽葉長者勝短者輸宋王沂公皇后閣帖子爭傳九子粽皇祚續千春

賜時服

澠水燕談京朝官每歲端午賜時服宋楊文公談苑國朝制文武官諸軍校在京者端午賜衣

賜宮衣

杜詩宮衣亦有名端午被恩榮細葛含風軟香羅疊雪輕自天題處濕當暑著來清意內稱長短終身荷聖情

賀扇

唐太宗五日謂長孫無忌楊師道曰五日舊俗必用服翫相賀朕今各賀卿以飛白扇二枚庶動清風以增美

德按師道字景猷陜州人

奪標

宋郭功父詩競渡傳風俗旁觀亦壯哉棹爭飛鳥疾標奪彩龍回江影渾翻錦歡聲遠震雷輕生一餉樂時序容相催

射團

開元遺事宮中端午造粉團角黍貯盤中以小角弓射之中者得食

蓄藥

荆楚記端午日競採雜藥夏小正云此日蓄藥以止除毒氣

梟羹

漢史五月五日使東郡送梟作梟羹賜百官以其惡鳥故食之古者重梟炙梟羹蓋欲滅其族類也

獺丸

金門歲節記重五日午時有雨則急斫一竿竹竹節中

必有神水瀝取以獺肝為丸可治心腹積聚之病

公主剪鬚

劉公嘉話宋謝靈運鬚美臨刑因施為南海祇洹寺維摩洹像鬚寺人寶惜初不虧損至唐中宗朝樂安公主五日闘百草欲廣其物色令馳驛取之又恐為他人所得因剪棄其餘黄朝英詩孟君此日鍾英氣王鳳今朝襲慶源五色呈祥文必顯丙時先誕位非尊蘭湯備浴傳荆俗水馬浮江弔屈原因笑唐家公主駿須令馳

繹剪維洹

宮人塗臂

漢武時端午日取蜥蜴置之器飼以丹砂至明年端午擣之萬杵以塗宮人臂有所犯則消沒不則臂上如赤痣終身不滅故蜥蜴得守宮之名李賀詩玉臼夜擣紅守宮李商隱詩巴西夜市紅守宮後房點臂斑斑紅古宮詞愛惜加窮袴防閑托守宮按蜥蜴說文作蜥易日十二時變色故曰易一曰蛇醫一曰蝘蜓一曰蠑螈今

俗謂之蠍虎

帶蟾蜍

歲時記肉芝者謂萬歲蟾蜍頭上有角目赤頷下有丹書八字五月五日日中取之隂乾帶於身辟五兵六日者則不中用故陳簡齋詩六日蟾蜍乖世用按五兵謂弓殳戈矛戟也

杵蠅虎

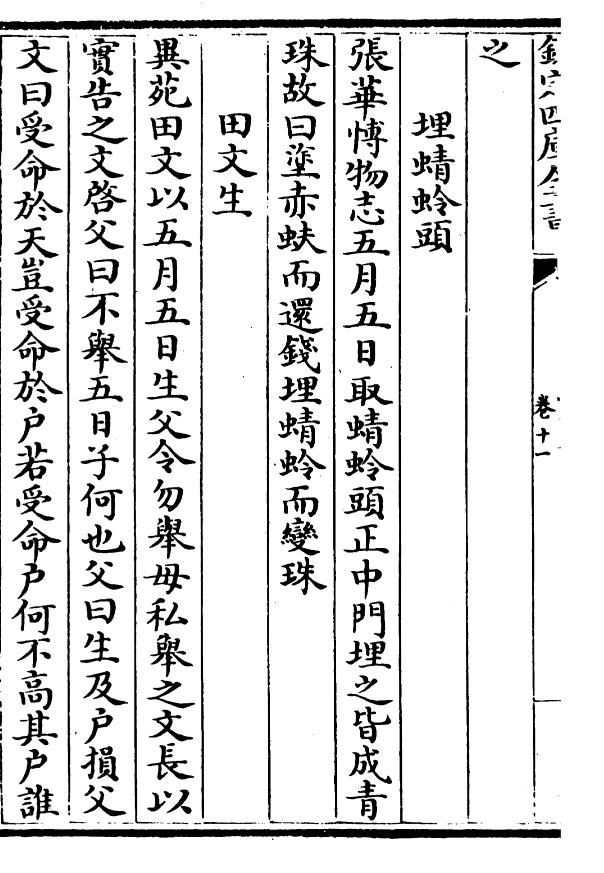
世傳淮南王安萬畢術以五月五日取蠅虎杵碎拌豆



豆踴躍可以擊蠅陳後山蠅虎詩却行奮臂毋甚武明日淮南作端午

剪鸜鵒舌

零陵記五月五日取鸜鵒去舌尖則能語聲尤清越雖鸜鵒不能過也劉義慶幽冥録曰晉司空桓豁在荆州有參軍五月五日剪鸜鵒舌教語無所不通後大會悉效人語無不相類時有參佐齆鼻因納頭甕中效之有主典盜肉者乃白參軍云以新荷裹置屏風後果搜得



之

埋蜻蛉頭

張華博物志五月五日取蜻蛉頭正中門埋之皆成青珠故曰埿赤蚨而還錢埋蜻蛉而變珠

田文生

異苑田文以五月五日生父令勿舉母私舉之文長以實告之文啓父曰不舉五日子何也父曰生及户損父文曰受命於天豈受命於户若受命户何不高其户誰

能至其户耶父知其賢立以為嗣後封孟嘗君俗以五
月為惡月故忌之西京雜記王鳳以五月五日生其父
欲不舉曰俗諺舉此日子長及户則自害否則害父母
其叔曰昔田文亦以此日生非不祥也遂舉之小説胡
廣本姓黃以五月五日生父母惡之藏之葫蘆棄之河
流岸側居人收養及長有盛名父母欲取之歸廣以為
背其所生則害義背其所養則忌恩兩無所歸託葫蘆
而生也乃姓胡名廣後登三司有中庸之號宋畧王鎮

惡以五月五日生家人欲去之其祖猛曰昔孟嘗君以此日生卒得相齊此兒必興吾宗因以鎮惡名之唐書崔信明以五月五日正中時生有異雀數頭身形甚小五色咸備集於庭樹鳴聲清亮隋太史占之曰五月為火火為離離為文采日中文之盛也有雀文采而鳴此兒必以文藻聲名播於天下然雀形既小禄位殆不高矣及長愽文强記下筆成章官果不崇

子推死

琴操晉介子推以五月五日焚死晉文公令人家是日不得發火又列女傳孝女曹娥上虞人父盱能絃歌為巫祝漢安二年五月五日於縣江泝濤迎婆娑神溺死不得屍骸娥年十四乃沿江號哭晝夜不絕聲旬有七日遂投江而死三日後抱父屍俱出故東坡詩忠臣諒節令千歲孝女孤風滿四方

多饋珍玩

隋煬帝大業十二年五月五日百僚多饋珍玩納言蘇

戚獨獻尚書或譖之曰尚書有五子之歌戚意甚不遜帝怒頃之問伐高麗事戚對曰願不發兵但赦羣盜自可得數十萬兵遣之東征帝不懌曰老革多奸以賊脅我且復隱忍後月餘有奏與突厥陰圖不軌者竟除名

按革獸皮也老革皮色枯瘁之形

各獻服玩

唐代宗記端午日羣臣各獻服玩上謂李泌曰先生何獨無獻泌曰臣自巾至履皆陛下所賜所餘獨一身耳

上曰朕所求正在此既獻其身當惟朕所用不為卿有矣

朱索

續漢書五月五日以朱索為門户飾以止惡氣風俗通端午日以五色絲繫臂辟鬼及兵且令人不病疫一名長命縷一名辟兵繒一名五色縷一名朱索提要録北人端午日以綵絲結合歡索纏手臂宋章簡公皇帝閣帖子清曉會披香朱絲續命長一絲增一歳萬縷獻君

王又曰繭館初成長命縷珠囊仍帶辟兵繒

赤符

抱朴子曰或問辟五兵之道曰合以五月五日作赤靈符著於心前今釵頭符是也王沂公夫人閤帖子欲謝君恩卻無語心前笑指赤靈符歐陽公詩五兵消以德何用赤靈符章簡公帖子桃印㪚金扉鳴環繭館歸又云赤符神印穿金鏤團扇鮫綃畫鳳文

夏至

按十一月冬至為一陽十二月大寒為二陽正月雨水為三陽二月春分為四陽三月穀雨為五陽四月小滿為六陽至五月六陽剥盡一陰始生乃陰陽交會之時故謂之夏至月令陽生於子而日漸長至午則極而長之極至也天文志周天三百六十五度北極出地上三十六度南極入地下亦三十六度日行中道為黄道北至東井去極近南至牽牛去極遠東至角西至婁去極中仲夏日行北至東井去極最近

故曰日北至而其出入與地之寅戌相當是以景短而晷長晝刻多而夜刻少是為夏至三禮義宗夏至有三義一以明陽氣之至極二以明陰氣之始生三以見日行之北至樞要云日光曰景日影曰晷

日永

虞書敬致日永星火以正仲夏厥民因鳥獸希革注云敬致周禮所謂致日蓋以夏至之日中祠日而識其景也日永晝六十刻也星火東方蒼龍七宿火謂大火夏

至昏之中星也正者夏至陽之極午為正陽位也因者析而又析以氣愈熱而民愈散處也希革鳥獸毛希少而革易也

景短

漢律歷志日道斂北去極彌近其景彌短近短乃極夏乃至焉

稽凶荒

周禮春官家宗人以冬日至致天神人鬼以夏日至致

地示物鬽以禬國之凶荒民之札喪注云天人陽也地物陰也陽氣升而祭鬼神陰氣升而祭示物鬽禬除禳也

施命令

魯恭曰君以夏至之日施命令止四方行者所以助微陰也

景風

京房易占夏至景風用事

離氣

易通卦驗夏至日中赤氣出直離此正氣也出右萬物半死出左赤地千里

懸土炭

史記天官書孟康注先至三日懸土炭於衡兩端輕重適均冬至日陽氣至則炭重夏至日陰氣至則土重

寢兵鼓

蔡邕獨斷夏至寢兵鼓身欲寧志欲靜故不聽事

著五綵

風俗通夏至著五綵辟兵題曰游光游光厲鬼也知其名者無瘟疾

陳八音

東漢律歷志天子嘗以至日御前殿合八能之士陳八音聽樂均度占晷景候鍾律權土炭倣陰陽也

刋陽木

周禮秋官柞氏掌攻草木及林麓夏至日令刋陽木而

火之冬日至令剋陰木而水之

候玉律

東漢律歴志殿中候氣用玉律十二惟二至日乃候

六月

六月斗建未未味也言萬物向成而有滋味也是月

曰季夏亦曰徂暑日在柳昏火中旦奎中其日丙丁

其蟲羽其音徵律中林鍾日月會於鶉火

西獱

太公金匱紂以六月獵於西土發民逐禽或諫曰今六月天務覆施地務長養而發民逐禽元元之命懸於野君踐一日之苗則民百日不食天子失道後必無福紂以妖言而誅之天暴風雨拔木折屋

北伐

詩小雅周宣王北伐詩曰六月棲棲戎車既飭四牡騤騤載是常服玁狁孔熾我是用急王於出征以匡王國

温風始至

禮月令季夏之月温風始至蟋蟀居壁六經天文編子位一陽雖生而未出乎地至寅位泰卦則三陽之生方出地上而温厚之氣從此始焉巳位乾卦六陽雖極而温厚之氣未終午位一隂雖生而未害於陽必至未位遯卦而後温厚之氣始盡也至極也言温厚之氣至季夏而始極也按蟋蟀一名蛬一名蜻蛚即今之促織生於土中此時羽翼未成但居於穴之壁至七月則能遠飛而在野矣

大雨時行

月令是月也土潤溽暑大雨時行燒薙行水利以殺草如以熱湯可以糞田疇可以美土疆

登龜取黿

月令季夏之月命漁師伐蛟取鼉登龜取黿命澤人納材葦命婦官染采黼黻文章必以法故

流金爍石

南史梁元帝與武陵王書季夏煩暑流金爍石

重陽上升

王粲暑賦惟林鍾之季月重陽積而上升

太陰内閉

晉夏侯湛大暑賦林鍾統律祝融紀節蒸澤外熈大陰内閉

莎雞振羽

詩豳風六月莎雞振羽按莎雞一名梭雞又名絡緯俗名絡絲娘頭小而羽大有青褐二種率以六月振羽作

聲如紡績故名

雛鷹習飛

月令季夏之月鷹乃學習腐草為螢注云學習雛學數飛也腐草為螢離明之極故幽類化為明類也

伏日

陰陽書夏至後第三庚為初伏第四庚為中伏立秋後初庚為末伏

驕陽

杜詩三伏忽已過驕陽化為霖欲歸瀼西宅沮此江浦深

畏景

王言史詩曲池煎畏景高閣絶微飈潘岳詩南陸迎修景朱明送末垂初伏啟新節隆暑方赫曦

金畏於火

歷忌釋伏者何也金氣伏藏之日也四時代謝皆以相生立春木代水水生木立夏火代木木生火立冬水代

金金生水至於立秋以金代火金畏於火故至庚日必伏庚者金故也

陰迫於陽

顔師古曰伏者謂陰氣將起迫於殘陽而未得升故為藏伏因名伏日

割肉自譽

見社日

炮羔自勞

漢楊惲字子幼報孫會宗書曰田家作苦歲時伏臘烹羊炰羔斗酒自勞酒後耳熱仰天拊缶而呼烏烏按李斯上書擊甕叩缶彈箏拊髀而呼烏烏快耳者真秦聲也關中舊有此曲

食粥

世說郗嘉賓三伏之月詣謝公炎暑熏赫雖復當風交扇猶沾汗淋漓謝着故絹衣食熱白粥晏然無異

進餅

荆楚歲時記伏日進湯餅名為辟惡

磔狗禦災

史記諸侯年表秦徳公二年初作伏祠磔狗邑四門以禦蠱災

養羊供費

潘安仁閑居賦養羊酤酪以供伏臘之費

封功臣

漢書高祖用良平策還定三秦席卷天下論功定封金

帛寵異重複令自擇伏日不同凡俗

閉厲鬼

東漢和帝永元六年初令伏閉盡日漢官舊儀伏日厲鬼行故盡日閉不干他事

祠黃石公

史記張良見下邳圯上老父出一編書曰讀是則為王者師後十三年孺子見我濟北穀城山下黃石即我矣遂去之旦視其書乃太公兵法也良後十三年從高帝

過濟北果見穀城山下黄石取而葆祠之留侯死并葬黄石冢每上塜伏臘祠黄石

誠褦襶子

程曉伏日詩平生三伏時道路無行車閉門避暑卧出入不相過今世褦襶子觸熱到人家主人見客來顰蹙奈此何揺扇臂中痛流汗正滂沱傳誡諸高明熱行宜見訶按褦襶涼笠也褦襶子者言戴涼笠之人也

避暑飲

魏文帝典略大駕都許使光禄大夫劉松北鎮袁紹軍常以盛夏三伏之際與紹晝夜酣飲以避一時之暑故河朔有避暑飲

困熱賦

晉稽含困熱賦序三伏之節始奏商秋之辰未期下里貧生居室卑狹陋巷不來清風短廡不足增𢉖並天而寒暑殊同世而憂樂異

建冰臺

鄴中記石季龍於冰井臺藏冰三伏之月以冰賜大臣

按冰井銅雀金虎三臺皆曹操建在彰德府臨漳縣

琢冰山

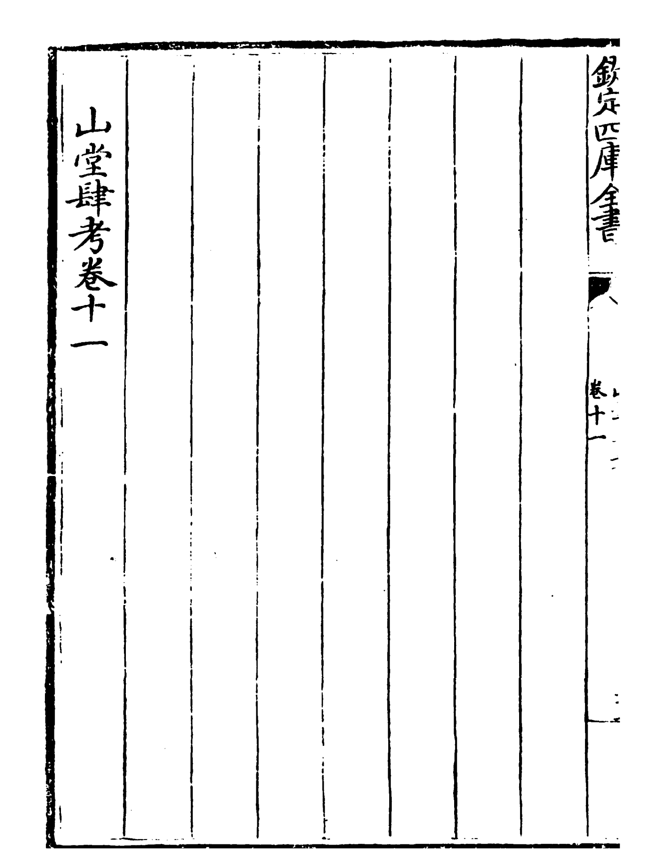
天寶遺事楊氏子弟每至伏中取大冰使匠琢成山周圍於宴席間客雖酒酣而各有寒色至有挾纊者又以冰縷鳳獸之象送王公家冰以藥固之數日不消潰

麥瓜薦祖

漢崔寔四民月令初伏薦麥瓜於祖禰

荷葉飲賓

雜俎魏正始中鄭公慤三伏之際率賓僚避暑取荷葉盛酒以簪刺葉令與柄通屈莖輪囷如象鼻與賓僚傳噏之名曰碧筒酒歷下人皆效之至今歷城北有使君林



山堂肆考卷十一